

DAL 5 AL 7 LUGLIO AMENO OSPITA LA NONA EDIZIONE DI "STUDI APERTI"

Un paese "colonizzato" dall'arte

Luoghi tipicamente caratterizzanti dello storico borgo, antichi negozi e veri e propri studi faranno da scenario alle opere d'artista durante la nona edizione di "Studi aperti. Arts festival nel Cuore Verde tra Due Laghi", la suggestiva iniziativa promossa da Asilo Bianco che ad Ameno, dal 5 al 7 luglio coniugherà, ancora una volta, arte e cultura per proporre "espressioni multiformi della contemporaneità". Installazioni, seminari e performance caratterizzeranno la tre giorni dedicata al tema del Laboratorio Diffuso che propone la visione "di un paese-mondo colonizzato dall'arte". Tra le opportunità, laboratori di incisione, stampa, pietra ollare, serigrafia, argilla, fotografia e sperimentazioni su gommapiuma e tappi di plastica. Oltre che visitare gli atelier, sarà possibile conoscere giovani artisti e vedere il "parco di sculture", la sezione "Paesaggi Mirati" (coordinata da DA - A Architetti) e "Il Laboratorio delle Metamorfosi" di Francesca Gagliardi e

Luca Mengoni nell'ambito del progetto "Percorsi Contemporanei. Dialoghi tra storie, musei e territori" (sino al 1/9). Impegnati spazi pubblici e privati, giardini e parchi con ingresso libero. Saranno, inoltre proposti dall'architetto Andrea Bruno i risultati di un workshop sul recupero della ex chiesa di San Rocco (6/7 ore 10.30, Museo Torricelli). Visibili gli allestimenti site specific degli studi invitati: A4Design - Argent de Posh - Blumer and Friends - Civico 13 - Walter Visentin - Lorenzo Consalez - Emilio Caravatti - Laboratorio Costruire Naturale del Politecnico di Milano - ES ARCH, Enrico Scaramellini - Naba, studenti del corso di Ma Design di Marco Ferreri - Ghigos - Paolo Mestriner, Massimiliano Spadoni, Andrea Savio - Gianmaria Sforza, Gianluca Codeghini. Curato da Francesca Gattoni e Giorgio Caione, "Studi Aperti 2012" vede la partecipazione di: Paola Angelini, Matteo Antonini, Giancarlo Bedoni, Studio Benoit (Benoit Maria

Bouhier, Guido Anderloni, Francesca Gagliardi, Romain Marque), Tino Bettini, Anita Cane, Enrica Borghi, Francesco Brugnotta, Fondazione Calderara (Vacciago), Claudio Cravero, Daniele d'Acquisto, Giacomo de Mas, Ozgur Demirci, Helene Depotte, Matilde Domestico, Elisabetta Donati, Andrea Ruben Scalabrini, Elyron, Bonomo Faïta, Graziano Folata, Francesco Fossati, Stéphane Guglielmet, Adrian Hossli, Josef Gnos, Brigitte Bauder, Jukhee Know, Marco Lodola, Andrew Gancikov, Marta Massara, Paolo Minoni, Angelo Molinari, Carla Molinari, Noemi Rem & Valan, Cristiano Piccinelli, Saku Soukka, Fausta Squatriti, Giulia Tosi, Aurora Valade, Laura Viale, Seçil Yalçali, Giacomo Zaganelli. Collegati alla rassegna e tuttora in corso, la mostra "The Swiss Touch in Landscape Architecture" a cura di Michael Jakob (sino al 14/7, Villa Nigra, Miasino) e "Non si vende Ruso", personale di Paola Pezzi (Museo della Torritura,



Pettenasco, sino al 22/9). Special project (parco di Villa Solaroli) sarà lo "Sculpture Park" con opere di Enzo Bersezio, Angelo Bozzola, Alberto De Braud, Valerio Tedeschi, Luisa Valentini. E ancora, incontro con la poetessa svedese Linn Hansén (a cura di Davide Vanotti, 7/7, Asilo Bianco) e concerti in collabo-

razione con "Ameno Blues Festival": il 4/7 (ore 21) Juppini' John Sansone (Usa) & Roberto Luti e, a seguire, David Walker (Usa) with Locomotion feat. Lorena Gioia (ingresso 10 euro - piazza Cavalieri); Green Like July (5/7); Bocephus King (6/7, Parco Neogotico, ore 16 e Parco di Villa Nigra di Miasino, ore

20). Studi Aperti è sostenuto da Fondazione Cariplo, Regione Piemonte, Provincia di Novara, Compagnia di San Paolo e Comuni aderenti. Info: tel. 0322 998717 e www.studiaperti.it - www.cuoreverdetraduealghi.it.

Maria Antonietta Trupia